


## ÍNDICE

Nota de apresentação .....	7
<i>Berta Pimentel</i>	
Vitorino Nemésio e a Zoopoética Açoriana .....	9
<i>Anna Silva</i>	
Europa unida. A perspectiva de Ortega y Gasset .....	43
<i>Berta Pimentel</i>	
Os dialetos açorianos .....	53
<i>Helena Mateus Montenegro</i>	
Os Açores, a Política Externa Portuguesa e a NATO .....	67
<i>Luís Andrade</i>	
A ideia de Portugal em mutação n' <i>A Ilustre Casa de Ramires</i> (tópicos para uma leitura do romance de Eça de Queirós) .....	77
<i>Maria Helena Santana</i>	
Para a história da metrologia em Portugal: um documento de 1348 relativo a Vila Viçosa, Monsaraz e Beja .....	93
<i>Mário Viana</i>	
A sociedade das grandes potências e o seu impacto na Organização das Nações Unidas .....	105
<i>Nuno Tiago Lopes</i>	
<i>Narrativas Insulanas</i> . Sebastião Carlos da Costa Brandão e Albuquerque (Visconde do Ervedal da Beira) .....	127
<i>Paulo Meneses</i>	
Embarcações e culturas baleeiras. Perspetivas antropológicas .....	135
<i>Rui de Sousa Martins</i>	
A caracterização no romance bizantino do século XII .....	205
<i>Vítor Ruas</i>	

## FICHA TÉCNICA

Título	<b>CADERNOS DE TRABALHO 3 CEHu – CENTRO DE ESTUDOS HUMANÍSTICOS UNIVERSIDADE DOS AÇORES</b>
Autores	Vários
Edição	Universidade dos Açores
Composição gráfica	Sandra Fagundo
Data de Saída	1.ª edição, dezembro de 2019
Tiragem	200 exemplares
Execução Gráfica	Nova Gráfica, Lda. Rua da Encarnação, 21 Pastinhos, Fajã de Baixo 9500-513 Ponta Delgada S. Miguel – Açores
Depósito Legal	467521/20
ISBN	978-989-8870-16-2
Financiamento	 <b>Governo dos Açores</b> Secretaria Regional do Mar, Ciência e Tecnologia

O conteúdo dos artigos é da inteira responsabilidade dos seus autores.